



Informazioni personali

Nome: Matteo Rapanà
Data di nascita: [REDACTED]
Nazionalità: [REDACTED]
Codice fiscale: [REDACTED]
Indirizzo: [REDACTED]
Indirizzo mail: [REDACTED]
Recapito telefonico: [REDACTED]

Istruzione

- 2019** **Master II livello in Didattica Museale Generale**
Master Didattica Museale Generale, Università Roma Tre.
- 2017** **Master World Heritage Natural Management**
Master World Heritage Natural Management, Trento School of Management e Scuola del Governo del Territorio e del Paesaggio, Trento (punteggio 100/100).
- 2009-2009** **Laurea magistrale in Archeologia Medievale**
Laurea magistrale in Archeologia Medievale (LM 2), Università degli Studi di Padova, Facoltà di Lettere e Filosofia (punteggio 110/110 con aggiunta della lode).
- 2002-2006** **Laurea triennale in Scienze dei Beni Culturali**
Laurea triennale in Scienze dei Beni Culturali (L 13), Università degli Studi di Trento, Facoltà di Lettere e Filosofia (punteggio 110/110 con aggiunta della lode).
- 1997-2002** **Diploma di maturità**
Diploma di maturità, Liceo scientifico G. Galilei a Trento, (punteggio 74/100)

Formazione

- 8-11 settembre 2018 **Rilevamento dell'arte rupestre. Nuove metodologie per la documentazione e gestione di un patrimonio montano e vallivo (Edolo/BS)**
Corso di perfezionamento post laurea organizzato dall'Università di Milano.
- 2-7 luglio 2018 **Makars Scuola di Modellazione e Stampa 3D (Montebelluna/TV)**
Summer School di Rilievo e stampa 3D per i beni culturali organizzata da 3D Archeolab e Lumi Industries.
- 8-11 settembre 2015 **Ricostruzione del paesaggio Antico attraverso sistemi di realtà virtuale (Roma)**
Corso di specializzazione di archeologia virtuale organizzato da CNR ITABC, Roma.
- 16-17 settembre 2013 **Officina Ledro. Museo - Scuola andata ritorno (Trento)**
Giornate di incontro e laboratori per operatori museali, studenti universitari e insegnanti organizzate dal Museo delle Scienze di Trento (MUSE).
- 8-9 marzo 2012 **Low Cost 3D: sensori, algoritmi e applicazioni (Trento)**
Seminario organizzato da FBK Trento e CNR Pisa
- 5-8 luglio 2010 **The Ethnoarchaeology of the Mountain Landscapes (San Michele all'Adige/TN)**
International summer school organizzata all'interno del Progetto APSAT da Museo Usi e Costumi San Michele all'Adige, Università di Padova.
- 17-20 giugno 2010 **3D modelling in Archaeology and Cultural Heritage (Durham, UK).**
International summer school organizzata da FBK Trento, University of Durham e University of Newcastle (UK).
- 15-20 settembre 2009 **15° International Meeting European Association Archaeology (Riva del Garda/TN).**
International summer school organizzata da European Association of Archaeologists.
- 20-28 luglio 2009 **The archaeology of mountain landscape (Riva del Garda/TN).**
International summer school organizzata all'interno del progetto APSAT dalle Università di Trento e di Padova.
- 15-18 giugno 2009 **3D modelling in Archaeology and Cultural Heritage (Trento).**
International summer school organizzata da FBK Trento, Swiss Federal Institute of Technology di Zurigo (CH) e Università di Siena.
- 25-28 febbraio 2009 **3D Arch 3D Reconstruction and Visualization of Complex Architectures (Trento).**
International summer school organizzata da FBK Trento.
- 9-14 maggio 2008 **3D modelling in Archaeology and Cultural Heritage (Ascona, CH).**
International summer school organizzata da FBK Trento, Swiss Federal Institute of Technology di Zurigo

Esperienze professionali

Attività di ricerca

- Settembre 2019 – in corso** **Funzionario responsabile**
MAG Museo Alto Garda (Riva del Garda/Trento)
Coordinamento e gestione del Museo Alto Garda (sedi museali Museo di Riva del Garda, Galleria Civica G. Segantini, Forte Garda, Torre Apponale)
- Gennaio 2019 – settembre 2019** **Coordinatore e ricercatore**
Rete di Riserve Alta Val di Cembra – Avisio (Altavalle/Trento)
Progetto PAST (Progetto partecipativo di Archeologia e Storia del Territorio). Ricerca condivisa delle testimonianze materiali e archivistiche per la ricostruzione dell'evoluzione del paesaggio della Val di Cembra (Trentino).
- febbraio - dicembre 2017** **Referente e ricercatore**
Centro Studi Judicaria (Tione/Trento).
Progetto PAG. Ricerca delle testimonianze materiali e archivistiche relative al paesaggio pastorale delle Giudicarie centrali (Trentino).
- Gennaio - luglio 2015** **Ricercatore**
Università degli Studi di Trento, Dipartimento di Filosofia, Storia e Beni Culturali.
Progetto ALPES. Ricerca delle testimonianze materiali e archivistiche relative al paesaggio pastorale della Val di Sole (Trentino).
Redazione del volume *Paesaggi pastorali d'alta quota in Val di Sole (Trento). Le ricerche del progetto ALPES (2010-2014)*, a cura di D.E. Angelucci, F. Carrer, Quaderni dell'Università di Trento, Trento 2015.
- Gennaio - giugno 2012** **Ricercatore**
Università degli Studi di Padova, Dipartimento di Archeologia.
Progetto APSAT. Curatela e revisione dei volumi *APSAT 10-11, Corpus delle chiese trentine dalle origini al 1250*, a cura di G.P. Brogiolo, E. Cavada, M. Ibsen, N. Pisu, M. Rapanà, SAP Società Archeologica, Mantova 2015.
- Agosto 2010 - maggio 2011** **Ricercatore**
Università degli Studi di Trento, Dipartimento di Filosofia, Storia e Beni Culturali.
Progetto APSAT. Analisi del paesaggio, ricerca delle testimonianze materiali e archivistiche degli edifici di culto e delle costruzioni fortificate della Val di Sole, Val di Fiemme, Val di Fassa,

MR

Primiero e Piana Rotaliana (Trentino).

Rilievo e documentazione grafica

- ottobre – novembre 2018** **Addetto rilievi**
Fondazione Bruno Kessler, 3D OM, Trento.
Analisi immagini e segmentazioni in parti di interesse per creazione software per il riconoscimento di beni culturali e siti archeologici (EU Project Replicate).
- giugno - luglio 2015** **Responsabile rilievi**
Università degli Studi di Trento, Dipartimento di Filosofia, Storia e Beni Culturali.
Progetto ALPES. Rilievo fotogrammetrico delle testimonianze materiali relative alle strutture pastorali in Val di Sole (Trentino).
- Agosto 2015** **Responsabile rilievi**
Università degli Studi di Trento, Dipartimento di Filosofia, Storia e Beni Culturali.
Realizzazione modelli tridimensionali per il volume *San Rocco a Ceneda (Vittorio Veneto), indagini archeologiche 2003-2004*, a cura di E. Possenti, Trieste 2014.
Realizzazione planimetrie di scavo di Altino (VE) per l'articolo *Sepolture tardoantiche da Altino, località "Mobilificio Filadelfia"*, di E. Possenti in "Rivista di Archeologia", XXXIX, c.s..
- Gennaio 2015** **Modellatore 3D**
Committente: Annalisa Bonomi.
Realizzazione dei modelli tridimensionali delle chiese di Santa Maria e di Sant'Alessandro a Sanzeno (Trentino).
- Maggio - agosto 2013** **Responsabile rilievi**
Raiffeisen Südtirol, Bolzano.
Realizzazione dell'apparato cartografico per il volume *Storia della chiesa in Alto Adige*, E. Curzel, Edizioni Il Messaggero, Padova 2014.
- Gennaio - maggio 2013** **Responsabile rilievi**
Università degli Studi di Trento, Dipartimento di Filosofia, Storia e Beni Culturali.
Progetto APSAT. Realizzazione dell'apparato cartografico per i volumi *APSAT 10-11, Corpus delle chiese trentine dalle origini al 1250*, a cura di G.P. Brogiolo, E. Cavada, M. Ibsen, N. Pisu, M. Rapanà, SAP Società Archeologica, Mantova 2015 e *APSAT 4,5-6, Castra, castelli e domus murate*, a cura di E. Possenti, G. Gentilini, W. Landi, M. Cunaccia, SAP Società Archeologica, Mantova 2015.
- Gennaio - febbraio 2013** **Responsabile rilievi**

Fondazione Centro Italiano Studi Alto Medioevo, Spoleto (Perugia).

Realizzazione dell'apparato cartografico per il volume *Il Medioevo nelle città italiane*, 5, Trento, E. Curzel, Edizioni CISAM, Spoleto 2014.

Ottobre - dicembre 2012

Responsabile rilievi

Fondazione Bruno Kessler, 3D OM, Trento.

Digitalizzazione, realizzazione planimetrie e prospetti del teatro romano di Ventimiglia (Imperia).

Settembre - ottobre 2012

Responsabile rilievi

Università degli Studi di Trento, Dipartimento di Filosofia, Storia e Beni Culturali.

Realizzazione planimetria delle campagne di scavo e di ricerca condotte ad Altino (VE) per il saggio *La chiesa altomedievale di S. Pietro a Mel, nuovi dati dalla provincia di Belluno*, di E. Possenti in *Chiese altomedievali in Trentino e nell'arco alpino orientale*, in E. Possenti (A cura di), "Antichità altoadriatiche", LXXVII, pp. 165-192.

2007 - 2012

Responsabile rilievi

Provincia autonoma di Trento, Soprintendenza dei Beni Librari, Archivistici e Archeologici.

Progetto SMALL. Digitalizzazione della documentazione di scavo e realizzazione di planimetrie del sito archeologico di San Martino di Lomaso (Trento), campagne di ricerca 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011.

Settembre - ottobre 2010

Grafico

Università degli Studi di Trento, Dipartimento di Filosofia, Storia e Beni Culturali.

Digitalizzazione testo e tavole dei *Fasti Consolari* in A. Degrassi (Roma 1952).

Gennaio - giugno 2010

Responsabile rilievi

Università degli Studi di Padova, Dipartimento di Archeologia.

Progetto APSAT. Rilievo fotogrammetrico del borgo medievale di Canale di Tenno (TN) svolto presso la Fondazione Bruno Kessler (TN), unità di ricerca 3D OM.

Novembre 2009 - dicembre 2010

Grafico

Fondazione Bruno Kessler, Trento.

Elaborazione dell'apparato cartografico per i volumi *Il territorio trentino nella storia europea*, FBK Press, Trento 2010.

Valorizzazione e divulgazione

**Maggio 2019 –
Settembre 2019**

Project Manager

Comunità di Valle ValledelLaghi (TN)

Coordinamento, ricerca dati e scrittura per la realizzazione di un documentario sulla storia della

- Valle dei Laghi (Trentino).
- Agosto 2018 – Dicembre 2018** **Project Manager**
Museo Diocesano Tridentino, Trento.
Coordinamento scientifico dell'allestimento e dei contenuti per lo spazio archeologico della basilica paleocristiana di San Vigilio (Trento).
- Novembre 2017 - Dicembre 2017; Settembre 2018 – dicembre 2018** **Project Manager**
Castello del Buonconsiglio, Monumenti e Collezioni Provinciali, Trento.
Attività di ricerca e di valorizzazione relativa alla creazione di itinerari culturali nei territori afferenti i cinque castelli nei quali si articola il Museo Castello del Buonconsiglio, Monumenti e Collezioni Provinciali (Trento).
- Luglio 2017 - gennaio 2018** **Project Manager**
Biosfera UNESCO Alpi Ledrensi e Judicaria, Tione.
Attività di coordinamento, ricerca e gestione della comunicazione nell'ambito dei progetti della Biosfera UNESCO Alpi Ledrensi e Judicaria (Trentino).
- Gennaio 2017 - settembre 2017** **Editor**
Natourism S.r.l., Trento.
Ricerca dati ed elaborazione testi per il progetto di valorizzazione del sentiero San Vili (Trentino).
- Ottobre 2015 - giugno 2016** **Editor**
MARC Project S.r.l., Cunevo (Trento).
Ricerca dati ed elaborazione contenuti per esperienze di visite guidate interattive attraverso strumenti multimediali (Ecomuseo della Judicaria; Centro storico di Trento; Onani/Nuoro).
- Febbraio 2013 - febbraio 2014** **Editor**
Asteria Multimedia S.r.l., Trento.
Ideazione percorsi museali, ricerca ed elaborazione contenuti per pannelli, exhibit interattivi, multimediali e filmati: Museo Virtuale Paleolitico di Camerota (Salerno), Centro Visite del Parco Naturale Monti Aurunci (Frosinone), Centro Visite della Riserva Naturale Navegna e Cervia (Rieti), Dolomiti Hydrotour (Circuito di valorizzazione degli impianti idroelettrici del Trentino).
- Marzo - settembre 2012** **Addetto stampa**
Castello del Buonconsiglio, Monumenti e Collezioni Provinciali, Trento.
Progetto APSAT. Realizzazione della rivista *APSAT informa*, curatore della pagina Facebook del Museo Castello del Buonconsiglio.
Realizzazione allestimento per la sala *Rete-castelli* presso Castel Beseno (Trentino).
- Maggio - novembre 2011** **Addetto stampa**

Castello del Buonconsiglio, Monumenti e Collezioni Provinciali, Trento.

Creazione, progettazione e aggiornamento dei contenuti culturali multimediali del sito internet della mostra *Le Grandi Vie delle Civiltà* (allestita presso il Castello del Buonconsiglio) e della relativa pagina Facebook.

Didattica

**Novembre 2015 –
settembre 2019**

Docente

Fondazione F. Demarchi, Trento.

Preparazione e conduzione di lezioni di archeologia e storia locale per alunni dell'Università della Terza Età e del tempo Disponibile.

**Ottobre 2014 –
settembre 2019**

Operatore didattico

Museo Diocesano Tridentino, Trento.

Elaborazione e conduzione di percorsi di ricerca per scolaresche e visite guidate per adulti alle sedi e alle collezioni del museo.

Elaborazione e conduzione di corsi di archeologia e storia locale per adulti.

**Maggio 2014 –
settembre 2019**

Operatore didattico

Hydro Dolomiti Energia, Trento.

Elaborazione e conduzione di percorsi didattici per scolaresche e visite guidate per adulti alle centrali idroelettriche di Santa Massenza e di Riva del Garda (Trentino).

**Dicembre 2012 –
settembre 2019**

Guida turistica abilitata presso Provincia autonoma di Trento

Elaborazione e conduzione di visite guidate in lingua italiana e inglese a pubblico scolastico e adulto a musei, gallerie e luoghi di interesse storico, culturale e artistico in provincia di Trento.

2008 - settembre 2019

Operatore didattico

Centro Studi Judicaria, Tione di Trento (Trento).

Elaborazione e conduzione di percorsi di ricerca di archeologia e storia locale per pubblico scolastico.

Aprile 2010 - maggio 2013

Operatore didattico

Castello del Buonconsiglio, Monumenti e Collezioni Provinciali, Trento.

Elaborazione e conduzione di percorsi di ricerca per scolaresche e visite guidate per adulti alle sedi, alle collezioni e alle mostre organizzate nelle sedi di pertinenza del museo.

**Aprile 2007 - settembre
2010**

Operatore didattico

Museo Tridentino di Scienze Naturali (ora Muse), Trento.

Elaborazione e conduzione di percorsi di ricerca per scolaresche e visite guidate per adulti alle

MR

sedi, alle mostre e alle collezioni del museo.

Capacità e competenze professionali

Lingua madre Italiano

Altre lingue

Comprensione

Parlato

Ascolto
B2

Lettura
B2

Interazione
B2

Produzione orale
B2

Competenze comunicative

Ottime competenze di comunicazione orale maturate sia durante la pluriennale attività di mediatore culturale e guida turistica, sia grazie a interventi e conferenze.

Ottime competenze di comunicazione scritta maturate grazie alla produzione di diverse tipologia di testi (saggi e articoli per riviste specializzate o divulgative, pannelli museali, materiale didattico per scolaresche) e di attività redazionale.

Competenze organizzative e gestionali

Ottime capacità di leadership maturate nell'attività di coordinamento e organizzazione di team di lavoro maturata nella gestione di progetti di ricerca, nella realizzazione di allestimenti museali e nell'organizzazione di eventi culturali.

Ottime capacità sia di lavoro di gruppo, sia di lavoro in autonomia maturate nei diversi progetti di ricerca sopra menzionate.

Competenze professionali

Ottima conoscenza della storia del territorio trentino e della sua contestualizzazione nel più vasto panorama europeo.

Ottima padronanza delle tecniche di divulgazione scientifico e storico - culturale attraverso sistemi tradizionali e nuove tecnologie.

Ottima competenze nell'attività di redazione di testi.

Ottima competenza nell'organizzazione e nella conduzione di percorsi storico-culturali.

Buone competenze nella gestione del cantiere di scavo e nelle attività ad esso relative.

Ottime competenze nelle tecniche di georeferenziazione.

Ottime competenze nell'analisi degli alzati archeologici.

Buone competenze nelle tecniche di indagine di archeologia del paesaggio.

Ottime competenze nella catalogazione dei beni architettonici e monumentali.

Ottima conoscenza dei procedimenti di rilievo tridimensionale di beni architettonici e scavi archeologici.

Ottime competenze nella digitalizzazione degli archivi.

Competenze digitali

Ottima conoscenza dei software della suite per ufficio.

Ottima padronanza dei software per l'elaborazione digitale delle immagini e impaginazione.

Buona padronanza dei programmi per la realizzazione di rilievi, planimetrie e mappe Buona conoscenza di

MZ

software di analisi, rilevamento e gestione del territorio in GIS.

Ottima conoscenza di software per rilievo mediante fotogrammetria o laserscanner Buona conoscenza di software per la modellazione in computer grafica.

Ottima conoscenza delle tecniche di documentazione fotografica, gestione e archiviazione delle immagini.

Ulteriori informazioni

Pubblicazioni

- M. Rapanà c.s., *Paesaggi Culturali dell'Alta Val di Cembra (Trentino Orientale)*, Rete di Riserve Alta Val di Cembra Avisio, Trento.
- D.E. Angelucci, E. Curzel, I. Franceschini, M. Rapanà c.s., *Lapicida per nessuno. Riflessioni sull'iscrizione del Monte Pergol (Lagorai/Trentino Orientale)*, Edizioni Quasar, Roma.
- M. Rapanà 2019, *Dispute per i prati in Val di Cembra*, "Strenna Trentina", 2020, pp. 108-109..
- M. Rapanà 2019, *Recensione Gli scritti geografici di Cesare Battisti*, "Studi Trentini. Storia", XCVIII, 1, pp. 10-12.
- M. Rapanà 2017, *Il sentiero di San Vili, itinerario da valorizzare*, "Strenna Trentina" 2018, pp. 159-161.
- N. Pederghana, M. Rapanà 2017, *Il passato visto dal passato*, in L. Guerra, N. Pederghana, *Archeologia e cultura in Val di Sole: ricerche, contesti e prospettive*, Rabbi, pp. 17-23.
- M. Rapanà 2017, *Recensione Il fiume, le terre, l'immaginario: l'Adige come fenomeno storiografico complesso*, "Studi Trentini. Storia", XCVI, 2, pp. 536-538.
- M. Cunaccia, G. Gentilini, W. Landi, E. Possenti, M. Rapanà, I. Zamboni 2017, *Il progetto APSAT, i castelli del Trentino e Aldo Gorfer*, "Studi Trentini. Arte", XCVI, 1, pp. 159-177.
- M. Rapanà 2017, *Alla ricerca delle testimonianze materiali del mondo degli Antraque*, in S. Boccher, E. Curzel, I. Franceschini (a cura di), *Un mondo in salita, Il maso di Antraque sul monte di Rancegno (XIII-XIV secolo)*, Trento, pp. 216-220.
- M. Rapanà 2017, *Recensione Drena: insediamenti e paesaggi dai Longobardi ai nostri giorni*, pp. 147-150, "Studi Trentini. Arte", XCVI, 1, pp. 147-150.
- M. Rapanà 2016, *Torri isolate in territorio trentino: analisi preliminari e prime considerazioni sulla "Torre di Strombiano" in Val di Sole*, "Studi Trentini. Arte", XCV, 2, pp. 187-207.
- M. Rapanà 2016, *Controllare uomini e territori: le fortificazioni medievali in Primiero*, "Strenna Trentina", 2017, pp. 232-234.
- F. Nicolodi, M. Rapanà 2016, *Pastorizia in quota: il progetto P.A.G. del Centro Studi Judicaria*, "Judicaria", 93, pp. 33-34.
- M. Rapanà 2016, *Recensioni. Verona - Tirolo. Arte ed economia lungo la via del Brennero fino al 1516*, "Studi Trentini. Storia", XCV, 2, pp. 620-623.
- M. Rapanà 2016, *Edifici di culto in Val di Sole dalle origini al XIII secolo*, "La Val", (2016), pp. 8-11.
- M. Rapanà 2016, *Archeologia in Val di Sole: ricerche, problematiche e prospettive*, "La Val", (2016), 1, pp. 12-16.
- M. Rapanà 2015, *Il popolamento della Val di Sole: il dato materiale dalla preistoria all'età Moderna*, in D.E. Angelucci, F. Carrer (a cura di), *Paesaggi pastorali d'alta quota in Val di Sole (Trento). Le ricerche del progetto ALPES (2010-2014)*, Quaderni dell'Università di Trento, pp. 41-47.

- G. Anesi, M. Rapanà 2015, *Il territorio di Mezzana: Notizie di storia ed economia*, in D.E. Angelucci, F. Carrer (a cura di), *Paesaggi pastorali d'alta quota in Val di Sole (Trento). Le ricerche del progetto ALPES (2010-2014)*, Quaderni dell'Università di Trento, pp. 47-52.
- G. Anesi, D.E. Angelucci, F. Carrer, M. Rapanà 2015, *La nascita di un paesaggio pastorale: il tardo Medioevo e la prima età Moderna*, in D.E. Angelucci, F. Carrer (a cura di), *Paesaggi pastorali d'alta quota in Val di Sole (Trento). Le ricerche del progetto ALPES (2010-2014)*, Quaderni Università di Trento, pp. 128-132.
- M. Rapanà 2014, *Le antiche strade della Judicaria*, Supplemento Judicaria, 74.
- M. Rapanà 2013, *Recensioni*, "Studi Trentini di Scienze Storiche", XCII, II, (2013), pp. 539-545.
- M. Rapanà 2013, *La conca di Fivavé nelle Giudicarie Esteriori. Scheda*, in D.E. Angelucci, L. Casagrande, A. Colecchia, M. Rottoli (a cura di), *APSAT 2. Paesaggi d'altura del Trentino: evoluzione naturale e aspetti culturali*, SAP Società Archeologica, Mantova, pp. 333-336.
- Schede all'interno di E. Possenti, G. Gentilini, W. Landi, M. Cunaccia (a cura di) 2013, *APSAT 4. Castra, castelli e domus murate. Schede*, SAP Società Archeologica, Mantova.
- W. Landi, M. Rapanà, *Castello di Fiemme. Scheda*, p. 19.
- M. Rapanà, *Bastia di Primiero. Scheda*, p. 21.
- M. Rapanà, *Castel Pietra. Scheda*, pp. 23-26.
- M. Rapanà, *Castel Caldes. Scheda*, pp. 272-275.
- M. Rapanà, *Rocca di Samoclevo. Scheda*, pp. 276-279.
- M. Rapanà, *Rocca Valterna. Scheda*, pp. 280-281.
- G. Gentilini, M. Rapanà, I. Zamboni, *Castello di San Michele. Scheda*, pp. 282-293.
- M. Rapanà, *Torre di Cusiano. Scheda*, p. 294.
- M. Rapanà, *Torre di Ossana. Scheda*, p. 294.
- M. Rapanà, *Torre di Strombiano. Scheda*, pp. 295-296.
- M. Rapanà, *Castello di Tonale. Scheda*, p. 297.
- Schede all'interno di E. Possenti, G. Gentilini, W. Landi & M. Cunaccia (a cura di) 2013, *APSAT 5. Castra, castelli e domus murate. Schede*, SAP Società Archeologica, Mantova.
- M. Rapanà, *Torre di Vigo. Scheda*, p. 164.
- M. Rapanà, *Documentazione 3D per la conservazione e la valorizzazione del patrimonio storico architettonico. La ricostruzione fotogrammetrica di Canale di Tenno*, in G.P. BROGIOLLO (a cura di), *APSAT 7. Paesaggi storici del Sommolago*, SAP Società Archeologica, Mantova, pp. 339-346.
- Schede all'interno di G.P. Brogiolo, E. Cavada, M. Ibsen, N. Pisu, M. Rapanà (a cura di) 2013, *APSAT 10. Corpus delle chiese trentine dalle origini al 1250*, SAP Società Archeologica, Mantova.
- M. Rapanà, *Pieve di Meano. Scheda*, p. 164.
- M. Rapanà, *Meano. Santa Maria Assunta. Scheda*, pp. 165-166.

- M. Rapanà, *Meano. San Lazzaro. Scheda*, pp. 167-168.
- M. Rapanà, *Campitello di Fassa. Santi Filippo e Giacomo. Scheda*, p. 188.
- M. Rapanà, *Pieve di Fiemme. Scheda*, p. 192.
- E. Cavada, M. Rapanà, *Cavalesse. Santa Maria. Scheda*, pp. 193-195.
- M. Rapanà, *Castello di Fiemme. Madonna di Lourdes. Scheda*, p. 196.
- E. Cavada, M. Rapanà, *Cavalesse. San Valerio. Scheda*, pp. 197-198.
- M. Rapanà, *Pieve di Giovo. Scheda*, p. 205.
- M. Rapanà, *Verla. Santa Maria. Scheda*, p. 206.
- M. Rapanà, *Faedo. Sant'Agata. Scheda*, p. 207.
- M. Rapanà, *Mosana. San Giorgio. Scheda*, p. 208.
- M. Rapanà, *Pressano. San Felice. Scheda*, p. 209.
- M. Rapanà, *San Michele all'Adige. San Michele. Scheda*, p. 210.
- M. Rapanà, *Pieve di Malè. Scheda*, p. 233.
- M. Rapanà, *Malè. Santa Maria. Scheda*, p. 234.
- M. Rapanà, *Croviana. San Giorgio. Scheda*, p. 235.
- N. Pisu, M. Rapanà, *Dimaro. San Lorenzo. Scheda*, pp. 236-238.
- N. Pisu, M. Rapanà, *Dimaro. Santa brigida. Scheda*, pp. 239-240.
- M. Rapanà, *Pieve di Mezzo. Scheda*, p. 241.
- M. Rapanà, *Mezzocorona. Santa Maria. Scheda*, p. 242.
- M. Rapanà, *Fai della Paganella. San Nicolò. Scheda*, p. 243.
- E. Forte, M. Rapanà, *Mezzocorona. San Gottardo. Scheda*, pp. 244-245.
- M. Rapanà, *Mezzolombardo. San Pietro. Scheda*, p. 246.
- M. Rapanà, *Pieve di Ossana. Scheda*, p. 247.
- M. Rapanà, *Ossana, San Vigilio. Scheda*, p. 248.
- N. Pisu, M. Rapanà, *Commezzadura. Sant'Agata. Scheda*, pp. 249-250.
- M. Rapanà, *Mezzana. Santi Pietro e Paolo. Scheda*, p. 251.
- E. Cavada, G. Gentilini, M. Rapanà, I. Zamboni, *Ossana. San Michele in castro. Scheda*, pp. 252-254.
- M. Rapanà, *Pellizzano. Santa Maria. Scheda*, p. 255.
- M. Rapanà, *Tonale. San Bartolomeo. Scheda*, p. 256.

10

- Schede all'interno di G.P. Brogiolo, E. Cavada, M. Ibsen, N. Pisu, M. Rapanà (a cura di) 2013, *APSAT 11, Corpus delle chiese trentine dalle origini al 1250*, SAP Società Archeologica, Mantova.
- M. Rapanà, *Fiera. Santa Maria Assunta. Scheda*, p. 35.
- M. Rapanà, *San Martino di Castrozza. Santi Martino e Giuliano. Scheda*, p. 44.
- E. Cavada, M. Rapanà, *Faedo. Santi Vittore e Corona. Scheda*, pp. 45-47.
- M. Rapanà 2012, *Aree di strada e luoghi di assistenza lungo il versante trentino del leggendario percorso di Carlo Magno*, in G. Azzoni (a cura di), *La Leggenda di Carlo Magno nel cuore delle Alpi. Ricerca storica e turismo culturale, Atti del Convegno, Breno (BS), 28 maggio 2011*, Silvana Editoriale, Milano, pp. 333-341.
- M. Rapanà 2012, *Piccoli archeologi crescono. Progetti didattici di archeologia e di storia locale nelle scuole primarie della Giudicaria*, "Judicaria", 80, (2012), pp. 23-25.
- G.P. Brogiolo, E. Possenti, M. Rapanà 2012, *Indagine storica e archeologica. Paesaggi e materiali medievali in Trentino*, "APSAT Informa", 1, pp. 4-5.
- G.P. Brogiolo, G. Gentilini, E. Possenti, M. Rapanà 2012, *Analisi della architetture medievali del Trentino*, "APSAT Informa", 1, p. 11.
- M. Rapanà 2012, *Marketing e valorizzazione nel progetto APSAT*, "APSAT Informa", 1, p. 15.
- E. Cavada, M. Rapanà 2010, *Ruderi riletti: approccio e problemi di rilievo e di modellazione tridimensionale. Un'esperienza presso l'area smart optical sensors and interfaces della Fondazione Bruno Kessler (Tn)*, "Archeologia e Calcolatori", 21 (2010), pp. 145-165.
- M. Rapanà 2010, *Verso nuove forme di documentazione archeologica. La modellazione tridimensionale tra applicazioni e limiti di utilizzo: l'esperienza dell'oratorio medievale di San Martino (Tn)*, "Archeomatica", 4 (2010), pp. 14-18.
- M. Rapanà 2010, *Viabilità premoderna e strutture di assistenza stradale nel Trentino Occidentale: un caso di studio*, "Studi Trentini di Scienze Storiche", LXXXIX, (2010), II, pp. 295-321.
- M. Rapanà 2010, *Photogrammetric 3D Documentation and Modelling of a Medieval Town*, "The European Archaeologist", 33 (2010), pp. 10-12.
- M. Rapanà 2010, *3D modeling in Archeology: the case study of San Martino's Church, Lomaso (Trento)*, "The European Archaeologist", 32 (2010), pp. 17-20.
- M. Rapanà 2009, *La romanizzazione delle Giudicarie*, "Judicaria", 70 (2009), pp. 20-30.

Interventi

- M. Rapanà, *Rilievo tridimensionale applicato ai beni culturali*, corso di rilievo tridimensionale per l'archeologia per pubblico adulto promosso dal Museo Diocesano Tridentino (Trento, 13,20,27/10, 10/11/2018).
- M. Rapanà, *Tra terra e cielo: strutture di difesa e sbarramento nelle Giudicarie dal Medioevo alla Grande Guerra*, intervento tenuto durante il convegno Castelli in guerra (Rovereto, 5-6 ottobre 2018)

- E. Curzel, I. Franceschini, M. Rapanà, M. Stenico, *A proposito del libro Un mondo in salita, il maso di Antraque sul Monte di Roncegno (XIII-XIV secolo)*, intervento inserito nell'ambito del seminario disciplinare Corso di Dottorato Culture d'Europa, Università degli Studi di Trento (27/03/2018).
- S. Boccher, E. Curzel, I. Franceschini, M. Berlanda, M. Rapanà, M. Stenico, *Un mondo in salita*, intervento per la presentazione del volume omonimo edito dalla Società di Studi Trentini di Scienze Storiche (Roncegno Bolognaro, 08/11/2017).
- E. Curzel, I. Franceschini, M. Rapanà, *Un maso medievale di montagna nel Trentino orientale*, intervento tenuto durante la summer school *Paesaggi, persone e storie di pietre* organizzata da MAG e dall'Università degli Studi di Padova, Dipartimento di Archeologia (Bolognaro, 19/07/2017).
- M. Rapanà, *L'alba del cristianesimo a Tridentum*, corso di archeologia per pubblico adulto promosso dal Museo Diocesano Tridentino (Trento, 27/04, 04,18,20/05/2017).
- M. Rapanà, *Il sistema della cultura e della valorizzazione territoriale in Trentino: who is who?*, intervento promosso dalla Fondazione Trentina Alcide Degasperi nell'ambito del progetto formativo *Il sussurro della Montagna* (Pieve Tesino, 07/04/2017).
- N. Pedergnana, M. Rapanà, *Il passato visto dal passato. La Val di Sole prima dell'archeologia moderna*, poster presentato al convegno *Archeologia in Val di Sole. Ricerche, contesti, prospettive* (Peio, 10-11/09/2016).
- M. Rapanà, *Trentino underground*, corso di archeologia per pubblico adulto promosso dal Museo Diocesano Tridentino (Trento, 8,15,22,29/05/2016).
- M. Rapanà, *Edifici di culto e viabilità medievale. Struttura di preghiera e di assistenza nelle Alpi trentine*, intervento promosso dall'Associazione A.N.A.S.T.A.S.I.A. nel corso di formazione per guide ai beni ecclesiastici, anno 2015-2016 (Trento, 15/01/2016).
- M. Rapanà, *Patrimonio culturale e nuove tecnologie*, intervento promosso dal Museo Diocesano Tridentino all'interno del corso di aggiornamento per docenti *Strumenti tradizionali e nuove tecnologie per reinterpretare il nostro patrimonio* (Trento, 12/01/2016).
- M. Rapanà, *Archeologia delle strade in area alpina: metodi e prospettive*, intervento promosso dal Centro Studi Judicaria (Storo, 20/11/2015).
- M. Rapanà, *Antiche strade delle Giudicarie*, intervento promosso dal Centro Studi Judicaria (Terme di Comano, 5/06/2015).
- M. Rapanà, *Dallo scavo al digitale. Le mille frontiere dell'archeologia*, corso di archeologia per pubblico adulto promosso dal Museo Diocesano Tridentino (Trento, 9,16,22,27/05/2015).
- M. Rapanà, *Dallo scavo al digitale. Le mille frontiere dell'archeologia*, corso di archeologia per pubblico adulto promosso dal Museo Diocesano Tridentino (Trento, 9,16,22,27/05/2015).
- M. Rapanà, *Fotogrammetria e laserscanning per il rilievo dei beni culturali*, intervento all'interno del seminario *Digitalities* presso l'Università degli Studi di Trento, Dipartimento di Lettere e Filosofia (Trento, 31/03/2014).
- M. Rapanà, *Documentazione tridimensionale del patrimonio storico e archeologico*, intervento promosso dal Museo dell'Alto Garda all'interno del ciclo di seminari *Paesaggi Storici dell'Alto Garda* (Riva del Garda, 25/10/2013).
- M. Rapanà, *Modellazione tridimensionale applicata all'indagine di contesti architettonici*, intervento inserito nel Corso di Laurea Specialistica di Archeologia Medievale, Università di Padova, Facoltà di Lettere e Filosofia (Padova, 21/03/2012).

- M. Rapanà, *Modellazione 3D di alzati archeologici: tecniche, applicazioni e limiti*, poster presentato al convegno *Low Cost 3D: sensori, algoritmi e applicazioni*, organizzato da FBK - 3D OM (Trento, 8-9/03/2012).
- M. Rapanà, *Aree di strada tra Trentino e Lombardia nel medioevo*, intervento eseguito all'interno del convegno *La leggenda di Carlo Magno nel cuore delle Alpi* (Breno/Brescia, 28/05/2011).
- M. Rapanà, *Modellazione tridimensionale di alzati archeologici. Primi risultati del rilievo 3D di Canale di Tenno*, intervento effettuato all'interno del ciclo di conferenze organizzate dal Castello del Buonconsiglio. Monumenti e Collezioni Provinciali all'interno del progetto APSAT (Analisi Paesaggi e Siti d'Altura Trentini), (Canale di Tenno/Trento, 29/05/2010).
- M. Rapanà, *The medieval San Martino's Church (Tn): a 3D modeling*, intervento eseguito all'interno dell'*International Meeting European Association Archaeology* (Riva del Garda/Trento, 18/09/2009).
- M. Rapanà, *Modellazione tridimensionale applicata all'indagine di contesti architettonici*, Corso di laurea specialistica in Architettura, Università di Mantova, Facoltà di Architettura (Mantova, 18/05/2009).
-

Riconoscimenti e premi

La ricerca di tesi magistrale è stata premiata dalla Soprintendenza per i Beni Librari Archivistici, Librari e Archeologici della Provincia autonoma di Trento per aver approfondito tematiche di interesse locale.

La ricerca di tesi triennale è stata premiata dalla Soprintendenza per i Beni Librari Archivistici, Librari e Archeologici della Provincia autonoma di Trento per aver approfondito tematiche di interesse locale e si è aggiudicata il IX Premio Papaleoni bandito dal Cento Studi Judicaria (Tione).

Culture della materia in Archeologia Medievale presso Università degli Studi di Trento.

Attestati

Formazione sulle competenze digitali (Google - IAB Europe)

Appartenenza a gruppi e associazioni

Socio e membro della Direzione della Società Trentina di Scienze Storiche (Trento).

Socio del Centro Studi Judicaria (Tione/Trento).

Membro dell'Associazione delle Guide Turistiche e Accompagnatori Turistici della Provincia di Trento.

Referente regionale per il Trentino Alto Adige dell'Associazione Mi Riconosci? Sono un professionista dei Beni Culturali.

RIVA DEL GARDA
08/09/2022