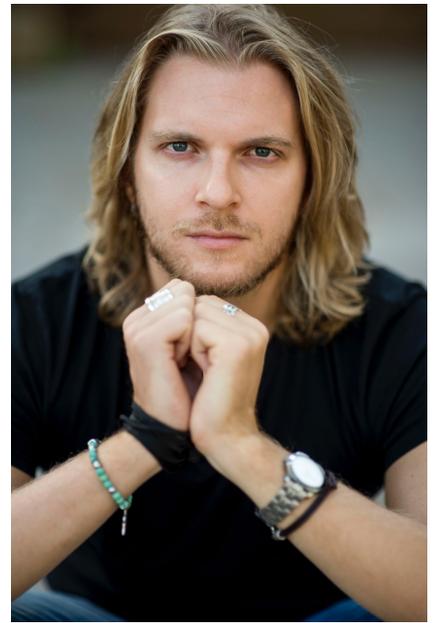


NICOLA ADOBATI

ATTORE/REGISTA

Nato a: Bergamo il 12 Novembre 1990

Residente in: Bergamo



FORMAZIONE:

2019 Corso formazione tutor DSA e BES

2011-19 Masterclass teatrali, cinematografiche e analisi scenica con Pierpaolo Sepe, Claudio de Maglio, Enrico Bonavera, Massimiliano Bruno, Ferruccio Soleri, Eugenio de Giorgi, Natalia Zvereva, Alan Woodhouse

2011/12 Acting coach Lisa Ferlazzo Natoli

2009/11 **Diploma di attore presso Accademia “Centro Internazionale la Cometa”, Roma**

2010 Workshop “Metodo Spolin” di Kathy Hendrickson (New Actor's Workshop, New York)

2009 Diploma di Perito Turistico presso Ist. Tec. per il Turismo “G. Leopardi” (BG) (93/100)

LINGUE

Ottima conoscenza della lingua inglese - americana (livello B2)

Ottima conoscenza della lingua spagnola- latino americana (livello B2)

ESPERIENZE PROFESSIONALI:

INSEGNAMENTO e REGIA

2022 – in corso Regista e direttore di compagnia presso “Compagnia del Samovar” (Brescia)

2020 - in corso **Formatore teatrale** presso Cooperativa Airone (Bergamo), Orange Music Academy (Brescia), Teatro Folli Idee, Istituto San Paolo “Tua Scuola” (Bergamo), Anothercoffee Vision (Bergamo e Brescia)

2017 – 2022 **Insegnante di teatro** per scuole elementari- medie- superiori, asili e asili nido, cooperative, corsi per bambini, adolescenti, adulti presso Associazione Culturale “Teatro Valcamonica” (BS)

2015-in corso **Docente di corsi di recitazione cinematografica e Commedia dell’Arte** presso vari Istituti e Associazioni, corsi per adulti e adolescenti

2011 - 2019 **Educatore e insegnante di teatro sociale** presso orfanotrofi/carceri minorili, Bolivia
2015-in corso **Insegnante di teatro** per adulti e adolescenti con messa in scena finale, presso Associazione Culturale “Teatro Folli Idee”, Castel Volturno (CE)

2011 - 2019 **Educatore e insegnante di teatro** presso orfanotrofi/carceri minorili, Bolivia

2011 - 2019 **Regista** spettacoli “Piratas”, “Sueno de verano” e “Thriller” con ragazzi, Bolivia

2019 **Scrittura collettiva e regia** cortometraggio “Patujù” con ragazzi orfanotrofo, Bolivia

2017 - 2019 **Insegnante di teatro** per scuole elementari- medie- superiori, asili e asili nido, cooperative, corsi per bambini, adolescenti, adulti presso Associazione Culturale “Teatro Valcamonica” (BS)

2015-2019 **Insegnante di teatro** per adolescenti e adulti con messa in scena finale, presso Associazione Culturale “Teatro Folli Idee”, Castel Volturno (CE)

2015-2019 **Docente di corsi di recitazione cinematografica e Commedia dell’Arte** presso vari Istituti e Associazioni

ATTORE

CINEMA:

2023 “**11 MIGLIA**” regia di E. Vezzù

2023 “**LA SECONDA VIA**” regia di A. Garilli

2022 “**ANIMA**” regia di A. Baglio

2019 “**IL PECCATO - IL FURORE DI MICHELANGELO**” regia di A. Konchalovskij

2019 “**DRIVE ME HOME**” regia di S. Catania

2015 “**SOLDATO SEMPLICE**” regia di P. Cevoli

TELEVISIONE:

2023 “**DOC 3-NELLE TUE MANI**”, regia di J. Michelini

2019 “**LA STRADA DI CASA 2**” regia di R. Donna

2017 “**LA STRADA DI CASA**” regia di R. Donna

CORTOMETRAGGI:

2019 “**PATUJU**” regia di H. Sanchez

2018 “**ANIMA-IL FILM**” regia di A. Baglio

2018 “**PIANTA SU VASO CON GAMBE**” regia di M. Bruzzesi

2016 “**MONSIEUR SATIE ET SA FAMILLE**” regia di L. Rodolico e N. Gharbi

WEB-SERIES:

2019 “**MIO FRATELLO E’ SCEMO 2-3**” regia di Michael Righini (Youtube)

2018 “**OCCULTUS**” regia di J. Pastore

2017 “FUGA DALLA MORTE 2” regia di Michael Righini (Youtube)

2016 “UNICO GRANDE AMORE” regia di L. Rodolico (Youtube)

TEATRO:

2013/23 “ROMEO E GIULIETTA” regia di GIGI PROIETTI, *Globe Theatre Roma*

2022/23 “COLPI DI MASCHERA” regia di Adobati/Piscopo

2012 “KATZELMACHER” regia di L. Ferlazzo Natoli, *Teatro d'Arte di Mosca*

2012 “MONOLOGHI DI ARLECCHINO” scritto e diretto da Claudio de Maglio

2011 “L’IMPRESARIO DEL SUD” regia di P. Zuccari

2010 “II SERVITORE DI DUE PADRONI” regia di F. Albanese

SPORT e ABILITA':

Wrestling, calcio, nuoto, tennis, pallavolo, acrobatica teatrale, lotta scenica, scherma

Canto (tenore), danza classica, tango argentino, breakdance e ballo latinoamericano

Doppiaggio – Seminari con Stefano Cutaia (NovArte Scenica, Bologna)

RICONOSCIMENTI:

2012- Medaglia della Presidenza della Repubblica Italiana
per lo spettacolo “Katzelmacher”

